

Le français par la chanson

# Répertoire thématique

Dominique Denis

# Répertoire thématique

*La plupart des chansons figurant dans ce cahier ont été étudiées dans le cadre du cours **Parlons chanson**, créé et offert par Dominique Denis à Toronto. Aucunement exhaustive, cette liste est constamment mise à jour. Certaines chansons qui abordent différents thèmes se retrouvent dans plusieurs catégories.*

*Au total, la liste comprend plus de 300 chansons réparties en fonction de 31 catégories. La dernière section de la liste propose des chansons adaptées aux plus jeunes apprenants.*

*L'année de création et le pays ou la région d'origine sont indiqués dans la colonne de droite :*

*AC : Acadie*

*FR : France*

*QC : Québec*

*BE : Belgique*

*LO : Louisiane*

*SU : Suisse*

*BU : Burundi*

*NB : Nouveau-Brunswick*

*C-I : Côte d'Ivoire*

*ON : Ontario*

*La plupart des chansons se trouvent sur des sites de téléchargement tels iTunes et/ou des sites de visionnement tels YouTube ou Vimeo; à quelques exceptions près, les paroles peuvent être trouvées par une recherche Google.*

*Dominique Denis*

(MISE À JOUR : 14 mars 2015)

# Table des matières

- L'amour
- L'amitié / la fraternité
- Le mariage / le couple
- Les changements sociaux
- L'engagement politique et/ou social
- La violence / L'errance
- La guerre
- La lutte des classes / le monde du travail
- L'écologie / la nature
- Le passage du temps
- Les questions existentielles
- La nostalgie
- La mort
- La santé mentale
- La mémoire / les souvenirs
- La ville / l'espace urbain
- La condition féminine
- La condition autochtone
- L'exil / l'exode
- La religion / la foi
- Les comparaisons culturelles
- La solitude
- Le bonheur
- Le pays / l'identité
- La langue française
- L'Amérique
- L'enfance / l'adolescence
- Les villes
- Les saisons
- La création artistique / la vie d'artiste
- Poèmes mis en musique
- Chansons pour les 12 ans et moins

## L'amour

<i>Aujourd'hui, ma vie c'est d'la marde</i> (Lisa LeBlanc)	(QC / 2012)
<i>Cadillac</i> (Philippe Val)	(FR / 2000)
<i>Écoute pas ça</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1995)
<i>Gros Pierre</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1973)
<i>Je ne sais pas où tu commences</i> (Georges Moustaki)	(FR / 1971)
<i>Il suffirait de presque rien</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1969)
<i>Kraft Dinner</i> (Lisa LeBlanc)	(AC / 2012)
<i>La complainte du phoque en Alaska</i> (Beau Dommage)	(QC / 1974)
<i>La demoiselle de déshonneur</i> (Joe Dassin)	(FR / 1977)
<i>Le prochain amour</i> (Jacques Brel)	(BE / 1961)
<i>Les amoureux des bancs publics</i> (Georges Brassens)	(FR / 1953)
<i>L'écharpe</i> (Maurice Fanon)	(FR / 1963)
<i>L'étoile du Nord</i> (Gilbert Langevin / Bori)	(QC / 2000)
<i>L'exil</i> (Martin Léon)	(QC / 2007)
<i>Madeleine</i> (Jacques Brel)	(BE / 1962)
(* reprise de Michel Rivard)	
<i>Marinette</i> (Georges Brassens)	(FR / 1956)
<i>Mathilde</i> (Jacques Brel)	(BE / 1968)
<i>Nocturne N° 632</i> (Philippe B)	(QC / 2013)
<i>Non, je n'ai rien oublié</i> (Charles Aznavour)	(FR / 1972)
(* reprise de Catherine Sauvage)	
<i>Notre sentier</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1952)
<i>Pars, mon bel oiseau</i> (Michel Rivard)	(QC / 1998)
<i>Pénélope</i> (Georges Brassens)	(FR / 1960)
<i>Remerciements</i> (Philippe Val)	(FR / 1996)
<i>Soleil</i> (Françoise Hardy)	(FR / 1970)
(* reprise en duo avec Alain Souchon)	
<i>Sur l'arbre mort</i> (Pierre Louki)	(FR / 1963)
(* reprise de Claire Elzière)	
<i>Toute personne fin du monde</i> (Michel Rivard)	(QC / 1998)
<i>Tu m'aimes-tu ?</i> (Richard Desjardins)	(QC / 1990)
<i>Tout seuls en Amérique</i> (Michel Rivard)	(QC / 1992)
<i>Un toi dans ma tête</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 2011)
<i>Une femme à la mer</i> (Michel Rivard)	(QC / 2004)
<i>Vade retro téléphone</i> (Bénabar)	(FR / 2003)
<i>Verre brisé</i> (Philippe Val)	(FR / 2000)
<i>Vienne</i> (Barbara)	(FR / 1972)
<i>Y'a une fille qu'habite chez moi</i> (Bénabar)	(FR / 2001)

## L'amitié / La fraternité

<i>Jef</i> (Jacques Brel)	(BE / 1966)
<i>Jojo</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)
<i>La meilleure équipe</i> (Tricot Machine)	(QC / 2010)
<i>Toi l'ami</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1971)
<i>Voir un ami pleurer</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)

## Le mariage / Le couple

<i>Jamais je ne t'ai dit</i> (Serge Rezvani / Jeanne Moreau)	(FR / 1967)
<i>La chanson des vieux amants</i> (Jacques Brel)	(BE / 1967)
<i>La ligne droite</i> (Georges Moustaki / Barbara)	(FR / 1972)
<i>La non-demande en mariage</i> (Georges Brassens)	(FR / 1966)
<i>Le prochain amour</i> (Jacques Brel)	(BE / 1961)
<i>Madame Bertrand</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1969)
<i>Pénélope</i> (Georges Brassens)	(FR / 1960)

## Les changements sociaux

<i>Des jours meilleurs</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1983)
<i>La montagne</i> (Jean Ferrat)	(FR / 1964)
<i>Le début d'un temps nouveau</i> (Renée Claude)	(QC / 1970)
<i>Les loups sont entrés dans Paris</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1967)
<i>Le temps des vivants</i> (Pauline Julien)	(QC / 1969)
<i>Rêveurs</i> (Alain Souchon)	(FR / 2008)
<i>Un nouveau jour va se lever</i> (Jacques Michel)	(QC / 1971)

## L'engagement politique et/ou social

<i>Amère America</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1988)
<i>Cash City</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1990)
(* reprise en duo avec Francis Cabrel)	
<i>C'est mon métier</i> (Bori)	(QC / 2000)
<i>Chant d'un patriote</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1972)
(* reprise de Daniel Boucher)	
<i>Courir derrière</i> (Louis Chédid)	(FR / 1997)
<i>État des lieux</i> (Bernard Lavilliers)	(FR / 2004)
<i>G7</i> (Mario Chenart)	(QC / 2007)
<i>J'ai vu</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 2011)
<i>Jaurès</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)
(* reprise de Zebda)	

<i>La mauvaise réputation</i> (Georges Brassens)	(FR / 1952)
<i>La messe au pendu</i> (Georges Brassens)	(FR / 1976)
<i>L'escalier</i> (Paul Piché)	(QC / 1980)
<i>Le temps des vivants</i> (Pauline Julien)	(QC / 1969)
<i>Le blues de l'instituteur</i> (Grand Corps Malade)	(FR / 2008)
<i>Les cardinaux en costume</i> (Francis Cabrel)	(FR / 2008)
<i>Les jardins de Babylone</i> (Pierre Flynn)	(QC / 1991)
<i>Les loups sont entrés dans Paris</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1967)
<i>Miss Maggie</i> (Renaud)	(FR / 1985)
<i>Mohican</i> (Benoît LeBlanc)	(QC / 1995)
<i>On est au commencement du monde</i> (Fred Pellerin)	(QC / 2012)
<i>Parachute doré</i> (Alain Souchon)	(FR / 2008)
<i>Promesse cassée</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)
<i>Qu'est-ce qu'on a fait de nos rêves?</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1994)
<i>Quand les hommes vivront d'amour</i> (Raymond Lévesque)	(QC / 1956)
<i>Thank You Satan</i> (Léo Ferré)	(FR / 1961)
<i>Trafic</i> (Philippe Noireaut)	(QC / 1997)
<i>T'y peux rien</i> (Bori)	(QC / 2013)
<i>Un homme libre</i> (George Dor)	(QC / 1969)
<i>Vie d'ange</i> (Philippe Noireaut)	(QC / 1997)

## La violence / l'intolérance

<i>Dans ma rue</i> (Romain Didier)	(FR / 2003)
<i>Inch'Allah</i> (Salvatore Adamo)	(FR / 1967)
<i>L'assassin assassiné</i> (Julien Clerc)	(FR / 1978)
<i>La corrida</i> (Francis Cabrel)	(FR / 1994)
<i>La longue histoire</i> (Luc Romann)	(FR / 1992)
<i>La mauvaise réputation</i> (Georges Brassens)	(FR / 1952)
<i>Là où j'habite</i> (Kwal)	(FR / 2007)
<i>La petite Juive</i> (Maurice Fanon)	(FR / 1965)
<i>La religieuse</i> (Georges Brassens)	(FR / 1969)
<i>Le gorille</i> (Georges Brassens)	(FR / 1952)
<i>Les toros</i> (Jacques Brel)	(BE / 1963)
<i>Miami</i> (Richard Desjardins)	(QC / 1988)
<i>Mourir pour des idées</i> (Georges Brassens)	(FR / 1972)
<i>O Jésus</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)
<i>Poulailler's Song</i> (Alain Souchon)	(FR / 1977)

## La guerre

<i>Au suivant</i> (Jacques Brel)	(BE / 1966)
<i>Barbara</i> (Yves Montand)	(FR / 1949)
<i>Est-ce ainsi que les hommes vivent ?</i> (Aragon/Ferré)	(FR / 1961)
<i>Faut-il apprendre à nos enfants</i> (Sarcloret)	(SU / 2003)
<i>L'affiche rouge</i> (Aragon/Ferré)	(FR / 1961)
<i>La java des bombes atomiques</i> (Boris Vian)	(FR / 1956)
<i>La médaille</i> (Renaud)	(FR / 1994)
<i>Le déserteur</i> (Boris Vian)	(FR / 1956)
<i>Le temps des tabliers bleus</i> (Pierre Perret)	(FR / 1998)
<i>Monsieur Tout-Blanc</i> (Léo Ferré)	(FR / 1951)
<i>Nuit et brouillard</i> (Jean Ferrat)	(FR / 1963)
<i>O Jésus</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)
<i>Parachutiste</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1972)
<i>Quand les hommes vivront d'amour</i> (Raymond Lévesque)	(QC / 1956)

## La lutte des classes / Le monde du travail

<i>À côté de toi</i> (Paul Piché)	(QC / 1980)
<i>Courir derrière</i> (Louis Chédid)	(FR / 1997)
<i>Dans ma peau</i> (Richard Séguin)	(QC / 2000)
<i>Jaurès</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)
(* reprise de Zebda)	
<i>Jenny</i> (Richard Desjardins)	(QC / 2003)
<i>J'étais ben étonné</i> (Paul Piché)	(QC / 1980)
<i>La basse-ville</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1975)
<i>La Manic</i> (Georges Dor)	(QC / 1966)
<i>La vie d'factrie</i> (Clémence Desrochers)	(QC / 1963)
(* reprise de Renée Claude)	
<i>L'escalier</i> (Paul Piché)	(QC / 1980)
<i>Le poinçonneur des Lilas</i> (Serge Gainsbourg)	(FR / 1958)
<i>Semaine</i> (Stéphane Côté)	(QC / 2005)
<i>Son bleu</i> (Renaud)	(FR / 1994)
<i>Sous les cheminées</i> (Richard Séguin)	(QC / 1991)

## L'écologie / la nature

<i>Comme un arbre dans la ville</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1972)
(* reprise de La Grande Sophie)	
<i>J'ai mal à la terre</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1996)
<i>La ballade de DL 8-153</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)
<i>La mer</i> (Zachary Richard et Émile Cullin)	(LO / 2013)
<i>Le petit jardin</i> (Jacques Dutronc)	(FR / 1972)

<i>Notre sentier</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1952)
<i>On s'en fout</i> (Christophe Mali)	(FR / 2006)
<i>Promesse cassée</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)
<i>Respire</i> (Mickey 3D)	(FR / 2003)

## Le passage du temps (âge, générations)

<i>After shave</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1995)
<i>Avec le temps</i> (Léo Ferré)	(FR / 1971)
<i>Berceuse pour mon père et ma mère</i> (Renée Claude)	(QC / 1972)
<i>C'est quoi le temps</i> (Gilbert Bécaud)	(FR / 2005)
<i>Dégénération</i> (Mes Aïeux)	(QC / 2006)
<i>Dialogue</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1973)
<i>Grand-père</i> (Georges Moustaki)	(FR / 1971)
<i>Je ne veux pas dormir ce soir</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1995)
<i>L'addition</i> (Yves Montand)	(FR / 1980)
<i>La cinquantaine</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1971)
<i>La vie va si vite</i> (Pierre Louki)	(FR / 1964)
(* reprise de Claire Elzère)	
<i>Les beaux grands bleus d'automne</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1999)
<i>Les mensonges d'un père à son fils</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1972)
<i>Les souvenirs</i> (Juliette)	(FR / 1987)
<i>Deux vieilles</i> (Clémence Desrochers)	(QC / 2003)
<i>Les vieux</i> (Jacques Brel)	(BE / 1963)
<i>Le temps ne fait rien à l'affaire</i> (Georges Brassens)	(FR / 1961)
(* reprise d'Alain Souchon)	
<i>Le temps de vivre</i> (Jacques Bertin)	(FR / 1982)
<i>Le temps s'en allait</i> (Francis Cabrel)	(FR / 1983)
<i>Le trajet</i> (Richard Séguin)	(QC / 2011)
<i>Ma fille</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1971)
<i>Maintenant que la jeunesse</i> (Aragon / Jacques Bertin)	(FR / 1982)
<i>Mes années quarante</i> (Mario Chenart)	(QC / 2004)
<i>Pauvre Rutebeuf</i> (Rutebeuf / Léo Ferré)	(FR / 1955)
<i>Saturne</i> (Georges Brassens)	(FR / 1964)
<i>Sauver ma vie</i> (Pierre Flynn)	(QC / 2006)
<i>Si fragile</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1990)
(* reprise en duo avec Gilles Vigneault)	
<i>Venir au monde</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1981)



## Les questions existentielles

<i>Il n'y a pas d'amour heureux</i> (Aragon / Brassens)	(FR / 1953)
<i>L'addition</i> (Yves Montand)	(FR / 1980)
<i>L'âge idiot</i> (Jacques Brel)	(BE / 1965)
<i>La statue</i> (Jacques Brel)	(BE / 1962)
<i>La voie des sources</i> (Benoît LeBlanc)	(QC / 2009)
<i>Le répondeur</i> (Les Colocs)	(QC / 1998)
<i>Les antipodes</i> (Maurane)	(BE / 2007)
<i>Maman</i> (Pierre Lapointe)	(QC / 2010)
<i>Mauvaises herbes</i> (Ivy)	(QC / 2008)
<i>Mètres de mon être</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2010)
<i>On est au commencement du monde</i> (Fred Pellerin)	(QC / 2009)
<i>Ouvert la nuit</i> (Philippe Val)	(FR / 2000)
<i>Sauver ma vie</i> (Pierre Flynn)	(QC / 2001)
<i>Si fragile</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1990)
(* reprise en duo avec Gilles Vigneault)	
<i>Traîtrise</i> (Benoît LeBlanc)	(QC / 2013)
<i>Tôt ou tard s'en aller</i> (Francis Cabrel)	(FR / 1994)
<i>Un monstre sous mon lit</i> (Tricot Machine)	(QC / 2007)
<i>Venir au monde</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1981)
<i>View-Master</i> (Patrice Michaud)	(QC / 2011)
<i>Voir un ami pleurer</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)

## La nostalgie

<i>Douce France</i> (Charles Trénet)	(FR / 1947)
(* reprise de Rachid Taha et Carte de Séjour)	
<i>Frédéric</i> (Claude Léveillée)	(QC / 1962)
<i>L'absinthe</i> (Barbara)	(FR / 1972)
<i>Les vieux pianos</i> (Claude Léveillée)	(QC / 1961)
<i>Mes emmerdes</i> (Charles Aznavour)	(FR / 1976)
<i>Que reste-t-il de nos amours?</i> (Charles Trénet)	(FR / 1943)

## La mort

<i>J'arrive</i> (Jacques Brel)	(BE / 1968)
<i>Jojo</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)
<i>Le moribond</i> (Jacques Brel)	(BE / 1961)
<i>Ne pleure pas si tu m'aimes</i> (Robert Charlebois)	(QC / 2012)
<i>Si fragile</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1990)
(* reprise en duo avec Gilles Vigneault)	
<i>Une petite cantate</i> (Barbara)	(FR / 1965)
(* reprise de Mathieu Rosaz)	

## La santé mentale

<i>Le retour de Don Quichotte</i> (Michel Rivard)	(QC / 1989)
<i>L'oubli</i> (Michel Rivard)	(QC / 1992)
<i>Un monstre sous mon lit</i> (Tricot Machine)	(QC / 2007)

## La mémoire / Les souvenirs

<i>Boules à mites</i> (Daniel Boucher)	(QC / 2008)
<i>Certains jours</i> (Geneviève Letarte)	(QC / 2007)
<i>L'oubli</i> (Michel Rivard)	(QC / 1992)
<i>Les souvenirs</i> (Juliette)	(FR / 2004)
<i>Merci</i> (Michel Rivard)	(QC / 2014)
<i>Notre sentier</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1953)
<i>Photo dans ma tête</i> (Michel Rivard)	(QC / 2006)
<i>Sur l'oreiller</i> (Juliette)	(FR / 1991)
<i>Testament provisoire</i> (Philippe Val)	(FR / 2000)

## La ville / L'espace urbain

<i>Dans mon HLM</i> (Renaud)	(FR / 1980)
<i>Enfant d'une époque</i> (HK & Les Saltimbanks)	(FR / 2012)
<i>La banlieue</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1979)
<i>La basse-ville</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1975)
<i>Là où j'habite</i> (Kwal)	(FR / 2007)

## La condition féminine

<i>La religieuse</i> (Georges Brassens)	(FR / 1969)
<i>Moi, Elsie</i> (Élisapie Isaac / Richard Desjardins) (* reprise de Pierre Lapointe)	(QC / 2009)
<i>Non, tu n'as pas de nom</i> (Anne Sylvestre) (* reprise de Pauline Julien)	(FR / 1973)
<i>Une sorcière comme les autres</i> (Anne Sylvestre)	(FR / 1975)

## La condition autochtone

<i>Jack Monoloy</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1962)
<i>Moi, Elsie</i> (Élisapie Isaac / Richard Desjardins) (* reprise de Pierre Lapointe)	(QC / 2009)

## L'exil / L'exode

<i>A-France</i> (Gaël Faye)	(BU / 2013)
<i>Elle danse</i> (Alain Souchon)	(FR / 2010)
<i>...Et j'ai couché dans mon char</i> (Richard Desjardins)	(QC / 1990)
<i>Évangéline</i> (Isabelle Pierre)	(QC / 1971)
(* reprise de Marie-Jo Thério)	
<i>Gibraltar</i> (Abd Al Malik)	(FR / 2006)
<i>Gravelbourg</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1998)
<i>L'ange vagabond</i> (Richard Séguin)	(QC / 1988)
<i>La Manic</i> (Georges Dor)	(QC / 1966)
<i>La montagne</i> (Jean Ferrat)	(FR / 1963)
<i>Là où j'habite</i> (Kwal)	(FR / 2007)
<i>La rue principale</i> (Les Colocs)	(QC / 1993)
<i>Les cardinaux en costume</i> (Francis Cabrel)	(FR / 2008)
<i>Miami</i> (Richard Desjardins)	(QC / 1988)
<i>Réveille</i> (Zachary Richard)	(LO / 1976)
<i>Tous les palmiers</i> (Beau Dompage)	(QC / 1974)
<i>Shefferville, le dernier train</i> (Michel Rivard)	(QC / 1983)

## La religion / la foi

<i>Croire</i> (Pierre Flynn)	(QC / 2006)
<i>Et si en plus y'a personne</i> (Alain Souchon)	(FR / 2005)
<i>La messe au pendu</i> (Georges Brassens)	(FR / 1976)
<i>Le bon dieu</i> (Jacques Brel)	(BE / 1977)
<i>Monsieur Tout-Blanc</i> (Léo Ferré)	(FR / 1951)
<i>Mustapha Dupont</i> (Gilbert Bécaud)	(FR / 1984)
<i>O Jésus</i> (Zachary Richard)	(LO / 2007)

## Les comparaisons culturelles

<i>À une Malabraise</i> (Baudelaire / Ferré)	(FR / 1967)
<i>Jack Monoloy</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1962)
<i>Les maudits Français</i> (Lynda Lemay)	(QC / 2000)
<i>Les mères juives</i> (Georges Moustaki)	(FR / 2005)
<i>Les Yankeees</i> (Richard Desjardins)	(QC / 1988)
<i>Moi, Elsie</i> (Élisapie Isaac / Richard Desjardins)	(QC / 2009)
<i>Mustapha Dupont</i> (Gilbert Bécaud)	(FR / 1984)
<i>Saïd et Mohamed</i> (Francis Cabrel)	(FR / 1984)

## La solitude

<i>Écoute pas ça</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1995)
<i>Le répondeur</i> (les Colocs)	(QC / 1998)
<i>Madame Bertrand</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1968)
<i>Ma liberté</i> (Georges Moustaki) (* reprise de Serge Reggiani)	(FR / 1970)
<i>Métro</i> (Mano Solo)	(FR / 2000)
<i>Rien qui détonne</i> (Richard Séguin)	(QC / 2006)
<i>Vu du train qui passe</i> (Romain Didier)	(FR / 1997)

## Le bonheur

<i>Le bonheur</i> (Léo Ferré)	(FR / 1967)
<i>Les choses inutiles</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1998)
<i>Les passantes</i> (Georges Brassens)	(FR / 1972)
<i>Madame Bertrand</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1968)
<i>Maudit bonheur</i> (Michel Rivard)	(QC / 1998)

## Le pays / L'identité

<i>Cajuns de l'an 2000</i> (Stephen Faulkner)	(QC / 2003)
<i>Chant d'un patriote</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1972)
<i>Douce France</i> (Charles Trénet) (* reprise de Rachid Taha et Carte de Séjour)	(FR / 1947)
<i>Entre deux joints</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1973)
<i>Gravelbourg</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1998)
<i>Il faut se lever</i> (Tiken Jah Fakoly)	(C-I / 2010)
<i>Jours de plaine</i> (Daniel Lavoie)	(QC / 1990)
<i>L'alouette en colère</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1972)
<i>Lettre à Durham</i> (Le Vent du Nord)	(QC / 2012)
<i>L'indépendantriste</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1992)
<i>Le plus beau voyage</i> (Claude Gauthier)	(QC / 1972)
<i>Le tour de l'île</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1975)
<i>Les gens de mon pays</i> (Gilles Vigneault) (* reprise de Pauline Julien)	(QC / 1965)
<i>The Frog Song</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1976)
<i>To be or not to be la vie</i> (Chloé Sainte-Marie)	(QC / 1999)

## La langue française

<i>Gravelbourg</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1998)
<i>La langue de chez nous</i> (Yves Duteuil)	(FR / 1985)
<i>Le cœur de ma vie</i> (Michel Rivard)	(QC / 1989)
<i>Chanson en français</i> (Bori)	(QC / 2013)

## L'Amérique

<i>Amère America</i> (Luc de Larochellière)	(QC / 1988)
<i>Cent ans de plus</i> (Francis Cabrel)	(FR / 1999)
<i>L'ange Vagabond</i> (Richard Séguin)	(QC / 1988)

## L'enfance / L'adolescence

<i>Cinq ou six années</i> (Jeanne Cherhal)	(FR / 2010)
<i>Dis-moi dimanche</i> (Aldebert)	(FR / 2004)
<i>Enfant d'une époque</i> (HK & Les Saltimbanks)	(FR / 2011)
<i>Frédéric</i> (Claude Léveillé)	(QC / 1962)
<i>La bicyclette</i> (Yves Montand)	(FR / 1968)
<i>La complainte de l'enfant distrait</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1983)
<i>La lune d'automne</i> (Michel Rivard)	(QC / 1992)
<i>La maison de mes parents</i> (Ours)	(FR / 2007)
<i>L'enfant</i> (Bori)	(QC / 1995)
<i>Maman</i> (Pierre Lapointe)	(QC / 2010)
<i>Ma petite guerrière</i> (Pierre Flynn)	(QC / 2001)
<i>Mètres de mon être</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2010)
<i>Mon enfance</i> (Jacques Brel)	(BE / 1967)
<i>On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans</i> (Rimbaud / Ferré)	(FR / 1986)
<i>Papaoutai</i> (Stromae)	(BE / 2013)
<i>Petit Anjou</i> (Jacques Bertin)	(FR / 1998)
<i>Petite misère</i> (Fred Pellerin)	(QC / 2012)
<i>Seize ans déjà</i> (Michel Rivard)	(QC / 2006)
<i>Un monstre sous mon lit</i> (Tricot Machine)	(QC / 2007)
<i>Vingt ans</i> (Léo Ferré)	(FR / 1961)
<i>Votre fille a vingt ans</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1969)

## La famille

<i>Dialogue</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1973)
<i>Frédéric</i> (Claude Léveillé)	(QC / 1962)
<i>If</i> (Rudyard Kipling / Bernard Lavilliers)	(FR / 1989)
<i>Le papa de fin de semaine</i> (Richard Séguin)	(QC / 1988)
<i>Les mensonges d'un père à son fils</i> (Serge Reggiani)	(FR / 1972)
<i>Les mères juives</i> (Georges Moustaki)	(FR / 2005)
<i>Maman</i> (Pierre Lapointe)	(QC / 2010)
<i>Météore</i> (Stephen Faulkner)	(QC / 2003)
<i>Mon frère</i> (Maxime Le Forestier)	(FR / 1973)

## Les villes

<i>Amsterdam</i> (Jacques Brel)	(BE / 1964)
<i>À Paris</i> (Yves Montand)	(FR / 1949)
<i>Gravelbourg</i> (Sylvain Lelièvre)	(QC / 1998)
<i>Je reviendrai à Montréal</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1976)
<i>Les prénoms de Paris</i> (Jacques Brel)	(BE / 1961)
<i>Moncton</i> (Marie-Jo Thério)	(NB / 1995)
<i>Montréal</i> (Beau Dommage)	(QC / 1974)
<i>Paris</i> (Marc Lavoine)	(FR / 1991)
<i>Paris Musée</i> (Java)	(FR / 2006)
<i>Paris 42</i> (Louis Aragon / Lino Leornado)	(FR / 1966)

## Les saisons

<i>Demain l'hiver</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1967)
<i>Heureux d'un printemps</i> (Paul Piché)	(QC / 1977)
<i>Je reviendrai à Montréal</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1976)
<i>La lune d'automne</i> (Michel Rivard)	(QC / 1992)
<i>Lit vert</i> (Plume Latraverse)	(QC / 1975)
<i>Marie-Noël</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1967)
<i>Pommes, pommes, pommes</i> (Thomas Fersen)	(FR / 1995)
<i>Tous les palmiers</i> (Beau Dommage)	(QC / 1974)

## La création artistique / La vie d'artiste

<i>C'est ma vie</i> (Salvatore Adamo)	(FR / 1975)
<i>Cette chanson</i> (Léo Ferré)	(FR / 1967)
<i>J'écris à l'oral</i> (Grand Corps Malade)	(FR / 2008)
<i>J'veux d'amour</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1979)
<i>La bohème</i> (Charles Aznavour)	(FR / 1965)
<i>L'absinthe</i> (Barbara)	(FR / 1972)
<i>La musique</i> (Jean-Pierre Ferland)	(QC / 1995)
<i>La vie d'artiste</i> (Léo Ferré)	(FR / 1953)
<i>Le regard de Vincent</i> (Romain Didier)	(FR / 2007)
<i>Ma plus belle histoire d'amour</i> (Barbara)	(FR / 1968)
<i>Mélodie</i> (Michel Rivard)	(QC / 2014)
<i>Ordinaire</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1970)
<i>Toi, tu me plais</i> (Julien Clerc)	(FR / 1992)
<i>Utile</i> (Julien Clerc)	(FR / 1992)

## Poèmes mis en musique

<i>À une Malabraise</i> (Baudelaire / Ferré) (* reprise de Michel Faubert)	(FR / 1967)
<i>Demain dès l'aube</i> (Victor Hugo / Andréa Lindsay)	(QC / 2009)
<i>Est-ce ainsi que les hommes vivent ?</i> (Aragon / Ferré)	(FR / 1961)
<i>If</i> (Rudyard Kipling / Bernard Lavilliers)	(FR / 1989)
<i>Il n'y a pas d'amour heureux</i> (Aragon / Brassens) (*reprise de Françoise Hardy)	(FR / 1961)
<i>Je marche à toi</i> (Miron / Bélanger)	(QC / 2008)
<i>Je t'écris</i> (Miron / Bélanger)	(QC / 2008)
<i>La ballade des pendus</i> (Villon / Lavilliers)	(FR / 1972)
<i>La route que nous suivons</i> (Miron / Bélanger)	(QC / 2008)
<i>L'écho fusillé</i> (Vladimir Vissotski / Bia Krieger / Yves Desrosiers)	(QC / 2013)
<i>Le cœur est un oiseau</i> (Michel X. Côté / Richard Desjardins)	(QC / 1992)
<i>Les bijoux</i> (Baudelaire / Ferré)	(FR / 1967)
<i>Les passantes</i> (Antoine Pol / Brassens)	(FR / 1972)
<i>Mon bel amour navigateur</i> (Miron / Bélanger)	(QC / 2008)
<i>On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans</i> (Rimbaud / Ferré)	(FR / 1986)
<i>Page d'écriture</i> (J. Prévert / Les Frères Jacques)	(FR / 1953)
<i>Paris 42</i> (Aragon / Lino Leonardi)	(FR / 1966)
<i>Pauvre Rutebeuf</i> (Rutebeuf / Ferré)	(FR / 1955)
<i>Pour retrouver le temps et l'amour</i> (Miron / Bélanger)	(QC / 2008)
<i>To be or not to be la vie</i> (Gilles Carle / Chloé Sainte-Marie)	(QC / 1999)
<i>Tout va sa voie</i> (Rutebeuf / Benoît LeBlanc)	(QC / 2013)

## Chansons pour les 12 ans et moins

<i>Agent du bonheur</i> (Stéphane Côté)	(QC / 2006)
<i>Astronaute</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2006)
<i>Au parc Monceau</i> (Yves Duteil)	(FR / 1994)
<i>Dis-moi dimanche</i> (Aldebert)	(FR / 2004)
<i>J'ai mal à la terre</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1996)
<i>J'aime la vie</i> (Zachary Richard)	(LO / 2013)
<i>J'aurai vu la mer</i> (Marie-Annick Lépine)	(QC / 2007)
<i>Je voudrais voir la mer</i> (Michel Rivard)	(QC / 1987)
<i>La chauve-souris</i> (Thomas Fersen)	(FR / 1999)
<i>La maison de mes parents</i> (Ours)	(FR / 2007)
<i>La meilleure équipe</i> (Tricot Machine)	(QC / 2010)
<i>La mer</i> (Zachary Richard et Émile Cullin)	(LO / 2013)
<i>L'arbre est dans ses feuilles</i> (Zachary Richard)	(LO / 1976)
<i>Le fantôme</i> (Henri Dès)	(FR / 1979)
<i>Le grand cerf-volant</i> (Gilles Vigneault)	(QC / 1983)
<i>Le lion est mort ce soir</i> (Henri Salvador)	(FR / 1962)
<i>Le patineur</i> (Julien Clerc)	(FR / 1972)

<i>Le petit cheval</i> (Georges Brassens / Paul Fort)	(FR / 1953)
<i>Le pouvoir des fleurs</i> (Laurent Voulzy)	(FR / 1992)
<i>Le téléphone</i> (Nino Ferrer)	(FR / 1966)
<i>Les cactus</i> (Jacques Dutronc)	(FR / 1966)
<i>L'espoir est dans le cœur</i> (Zachary Richard)	(LO / 2013)
<i>Marie-Noël</i> (Robert Charlebois)	(QC / 1967)
<i>Mètres de mon être</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2006)
<i>Mirza</i> (Nino Ferrer)	(FR / 1966)
<i>Mon atlas</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2006)
<i>Moi mes souliers</i> (Félix Leclerc)	(QC / 1953)
<i>Mon atlas</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2006)
<i>Page d'écriture</i> (J. Prévert / Les Frères Jacques)	(FR / 1953)
<i>Papa, maman</i> (Georges Brassens)	(FR / 1952)
<i>Pommes, pommes, pommes</i> (Thomas Fersen)	(FR / 1995)
<i>Porc-épic</i> (Damien Robitaille)	(ON / 2006)
<i>Pour les enfants du monde entier</i> (Yves Duteil)	(FR / 1987)
<i>Respire</i> (Mickey 3D)	(FR / 2003)
<i>Robinoude</i> (Michel Rivard)	(QC / 2006)
<i>Un monstre sous mon lit</i> (Tricot Machine)	(QC / 2007)